

Instrumenten

INFO & TIPS



Musica
Rura

Allemaal instrumenten...

Dat is lastig kiezen!

Probeer de instrumenten vooral allemaal even uit, en kijk wat je goed ligt. Waar krijg je gemakkelijk geluid uit en wat lukt wat minder. Denk hierbij ook aan de praktische kant, is het instrument niet te zwaar en kan je de vingers op alle kleppen plaatsen? Daarnaast is het ook goed om te weten dat elk instrument een bepaalde plek heeft in een orkest.



In een harmonie zitten vooral veel klarinetten en trompetten. Dit zijn ook de instrumenten die zeer geschikt zijn om mee te starten. De harmonie heeft deze genoeg op voorraad. Er zijn echter ook andere mogelijkheden, mocht je willen starten op een ander instrument dan zullen we samen de mogelijkheden verkennen.



Een goede basis

Klarinet

In een harmonie spelen veel leden een klarinet. Je blaast op een mondstuk waar een plat rietje dat je met een rietbinder vastmaakt op het mondstuk. Doordat het rietje gaat trillen ontstaat geluid.

Veelal speelt de klarinet de melodie mee. Het is heel geschikt voor kinderen die het leuk vinden om samen muziek te maken.



Je maakt deel uit van een grotere groep die allemaal dezelfde stem speelt. Af en toe worden er solo stukjes verdeeld. Mocht je later willen overstappen naar de saxofoon dan is dat relatief eenvoudig. Ook de overstap naar een esklarinet, basklarinet of een fagot zijn mogelijk. Het is een handzaam instrument dat overal makkelijk mee naar toe te nemen is.

Trompet

Een ander instrument dat veel bespeeld wordt is een trompet. De trompet heeft een mondstuk, waarop je blaast. Je hebt maar drie ventielen, dus de manier waarop je blaast, maakt hoe het klinkt. Hoe kleiner het gaatje tussen je lippen, hoe hoger de toon die je blaast. Veelal speelt de trompet stukjes van de melodie mee, maar ook spelen ze korte signalen tussendoor. Regelmatig komt het voor dat er ook een solo is geschreven voor een van de trompettisten. Meestal maak je deel uit van een klein groepje die dezelfde stem spelen.

Vanuit de trompet kun je gemakkelijk doorstromen naar andere koperinstrumenten. Denk aan de hoorn, de trombone, de tuba en de bas. Vaak zijn deze instrumenten in het begin nog te groot en is er veel lucht nodig om er geluid uit te krijgen.

De trompet is een handzaam instrument dat overal makkelijk mee naar toe te nemen is.



Andere mogelijkheden

Houtinstrumenten

Dwarsfluit

In een harmonie spelen ook een aantal dwarsfluiten mee. Dit zijn er meestal een stuk minder dan de klarinetten. De dwarsfluiten spelen meestal de melodie en of een mooie solo.



Mocht je later willen overstappen naar de piccolo dan is dat relatief eenvoudig. Een piccolo speelt hoge tonen en is goed te horen in het orkest, meestal zijn dit kleine solo stukjes. Het zijn beide handzame instrumenten die overal makkelijk mee naar toe te nemen zijn.

Saxofoon

In een harmonie orkest zitten meestal een groepje saxofonisten. De meeste kinderen beginnen op een altsaxofoon of maken de overstap van klarinet naar saxofoon. Het heeft veel overeenkomsten met de klarinet alleen is de groep waarbinnen je speelt iets kleiner. Je kunt later eenvoudig de overstap maken binnen de saxofoongroep denk aan een tenorsaxofoon.



Een saxofoon is wat groter en zwaarder dan een klarinet. Kijk even goed of dit past bij je bouw.

Hobo

Een hobo is een bijzonder instrument. In een harmonieorkest zijn ze vaak op één hand te tellen. De hobo is niet gemakkelijk te bespelen, je hebt heel wat geduld en inspanning nodig om er een mooie melodie uit te krijgen. In de harmonie zijn ze goed te horen en nemen ze regelmatig een solo stukje voor hun rekening. Het instrument zelf is ook wat complexer en gevoeliger. Zo speel je de hobo met een dubbelriet dat speciaal voor jou gemaakt wordt.



Koperinstrumenten

Hoorn

De hoorn hoort bij de familie van de koperblazers. Het is een goed instrument om mee te starten. Ook is een overstap vanuit de trompet goed te doen, zeker als het instrument in het begin wellicht wat te zwaar is. De hoorn heeft een grotere beker en een groter mondstuk dan de trompet. Er zitten bij de harmonie een handvol hoornisten, en een goede hoornist is altijd welkom.



Slaginstrumenten

Starten op de kleine trom

Ben je goed in het houden van ritme? Dan is wellicht het slagwerk wat voor jou. We beginnen altijd op de kleine trom. Vanuit de kleine trom kun je doorgroeien naar het melodisch slagwerk en ook de andere slaginstrumenten denk aan de grote trom of de pauken komen aan bod. In een harmonie orkest zijn altijd meerdere slagwerkers nodig. Zij verdelen onderling de partijen, niet altijd heeft al het slagwerk een rol. Je bent altijd goed te horen en als het ware de motor van het orkest.



Tot slot

Op internet zijn allerhande leuke filmpjes te vinden over instrumenten. Kijk bijvoorbeeld maar eens op de site van schooltv.nl vul bij zoekwoorden harmonie, of de naam van een instrument in.



Vragen?

Eef Bustin
06-37732514

Opleiding@musicarura.nl